Les Dégingandés

présentent



Dégingandé

Spectacle-Concert
Romantico-Saturé

Durée : 55 minutes.

Tout-terrain

Tout public à partir de 6 ans.

Clins d'œil extérieurs:

- Marek Kastelnik (Méchant Machin).

-Maëlle Pérotto (Rhizôme).

Jauge : 200 personnes.



Camille Rouyard :

Clown, Clarinette, beat box, chant.

Antoine Cagnazzo :

Clown, Didjeridu, percussions corporelles, ukulélé, flûte traversière, beat box, chant.

Dégingandé c'est :

Deux clowns amoureux qui nous livrent, des compositions musicales entremelées de moments inopinés et décalés, propre à l'histoire de ces atypiques personnages.

La musique primitive et dépouillée, accompagnée du clown, leur permet d'ouvrir les portes de l'absurde et du déraisonnable, proposant ainsi une transgression sans caricature aux codes sociaux et à la bienséance.



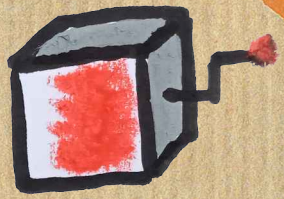
La scénographie, épurée, est réduite au minimum.

« Le spectacle est en acoustique, pas d'intermédiaire entre le son et vous afin de déposer nos cœurs directement dans vos oreilles »

Mise en garde :

Dans 95% des cas, pendant le spectacle vous tomberez instantanément amoureux. Il est donc très important de bien choisir la personne qui vous accompagnera !

La Compagnie : Les Dégingandés



Camille **et** Antoine se rencontrent en 2016 lors d'un stage de clown avec Eric Blouet.

Très vite ils s'installent dans les **bois** pour jouer ensemble et ne plus faire que ça.

Ils s'amusent et expérimentent au fil du quotidien avec leurs outils de clown et de musique.

Petit à petit leur spectacle Dégingandé voit le jour, puis, en mars 2019 ils créent la compagnie « Les Dégingandés » afin de jouer et vibrer encore plus, plus **loin**, plus longtemps et avec plus de monde...

Nos outils :

Le clown : Notre langage commun, ouverture vers la sensibilité et l'authenticité nécessaire à la création d'un spectacle.

La musique : Un liant qui nous permet d'être ensemble et d'oser 'le beau'.

Les mots : Nous jouons à les laisser venir dans nos bouches et nous nous délecter de leurs sonorités.

Le corps : Incongru, pour laisser peu de place à l'a priori.

Notre relation et notre complicité forgées par des heures et des heures de macération ensemble.

Camille Rouyard

Elle joue avec sa voix depuis qu'elle a des cordes vocales.

Elle commence le théâtre très jeune puis se forme au sein de différentes compagnies notamment «La fabrique des petites utopies », ou « La Simandre » à Grenoble.

Elle se forme à la Grainerie et à l'école de cirque du Lido à Toulouse.

En 2014, elle obtient son master 2 en arts du spectacle et s'envole faire du cirque dans la rue en Amérique du sud :

D'abord avec la compagnie « Lez Artchimistes » puis avec la compagnie « Wild Lines » et le projet Trazos sueltos.

En 2015, elle suit la formation professionnelle « vers un acteur pluriel » au théâtre du Ring à Toulouse.

Et comme dans une bonne recette, le clown fait le liant et vient donner du sens à tous les ingrédients stockés jusqu'alors dans un coin de son corps et de son cœur.

Aujourd'hui Dégingandé est à Camille ce que la poire est au poirier.



Antoine Cagnazzo

Depuis l'enfance Antoine Cagnazzo nourri son esprit de rythmes et de musiques.

Né dans une famille de musiciens, il joue, souffle le moindre tube, percute toutes sortes de tables, frotte diverses matières.

De 2005 à 2008 il les met au service de plusieurs formations tel que le « Jazz Art Trio » et d'innombrable Jam.

Il se réapproprie les sons de son corps et réapprend l'art de la percussion corporelle aux côtés de son amie Lior Shoov.

A partir de 2008 il joue dans les rues résonnantes du monde, en commençant par Cusco au Pérou où par hasard il chausse pour la première fois le nez rouge.

En 2012 il apprend les règles de jeu du Clown de Vincent Rouche avec la « Compagnie du moment ».

Les rencontres sont venues compléter son autodidactisme expérimenté en rue, en forêt, en coiffeur, en file d'attente, en marché, en solitaire, en public ...

Aujourd'hui Dégingandé est à Antoine ce que l'épine est à l'épicéa.

+

Notre univers virtuel :

www.lesdegingandes.fr

www.facebook.com/degingandes/

Artistique et technique

Camille ou *Antoine*

06 58 61 27 40 / 06 12 98 08 22

degingandes@gmail.com

Production / Diffusion / Administration

Yaïro Deru

06 52 57 68 92

yairo@lastragale.fr

www.lastragale.fr





L'ASTRAGALE
ACCOMPAGNEMENT DU SPECTACLE VIVANT

N° licence d'entrepreneur: PLATESV-D-2021-002554 / PLATESV-D-2021-002555