



-Système de diffusion adatpé au lieu

-1 table de mixage 12 pistes, 2 auxiliaires minimum

-2 retours équalisés 12" ou supp sur 2 lignes séparées, en bain de pied

-2 DI mono type radial ou BSS

-2 arrivées électriques pc16

-1 micro type Beyer TG D58 ou Shure Beta 98 ou équivalent pour sonoriser le tom

FOURNI par la compagnie:

-2 micros HF type : T.Bone free solo 1.8GHz -1 DI pour le Stylophone



PLAN DE SCENE

INPUT ET OUTPUT PATCH

#OUT	#IN		
1: EMMANUELLE 2: ESTHER	#	INPUT	MIC / DI
	1	VOIX EMMA.	HF t.bone Free Solo PT 1.8 GHz
	2	VOIX ESTHER	HF t.bone Free Solo PT 1.8 GHz
	3	SYNTH.	DI
	4	GUITARE	DI
	5	FLOOR TOM	Beyer TG D58 ou Shure Beta 98
	6	STYLOPHONE	DI (fourni par la cie)

