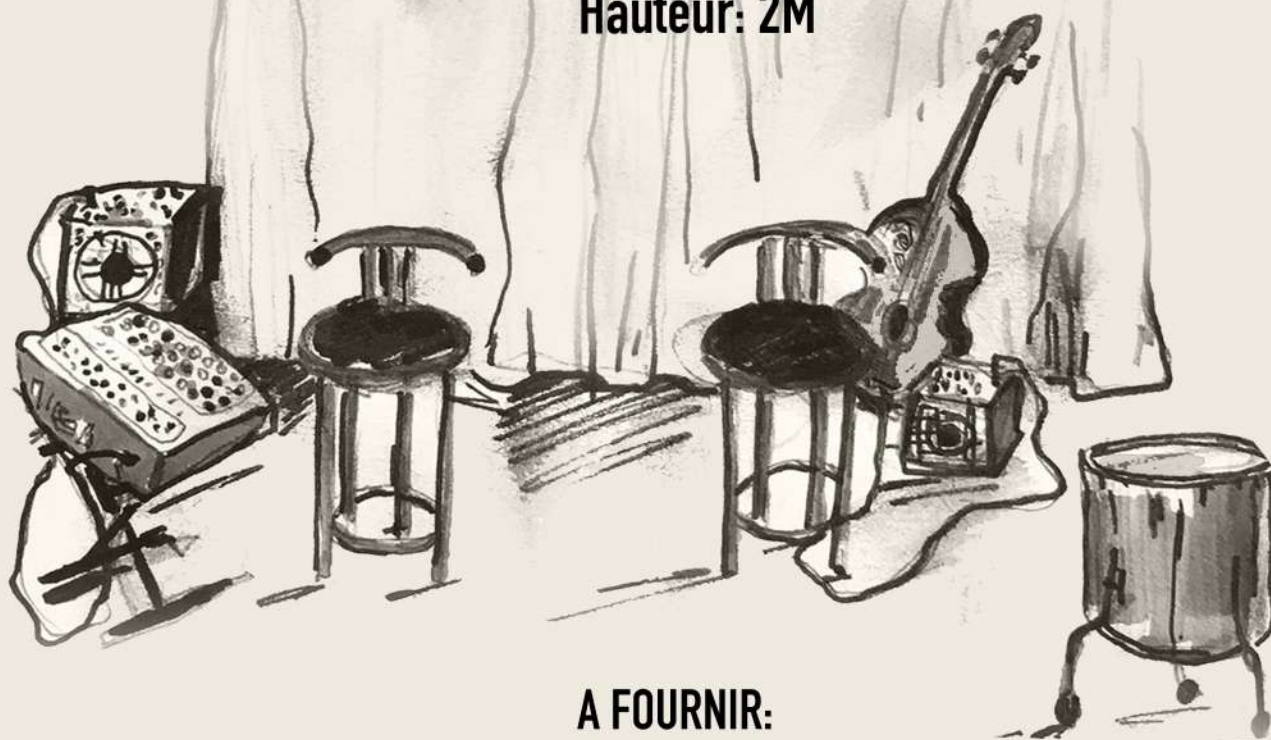


FICHE TECHNIQUE

Durée du montage: 2H Minimum

Espace scenique: 3M/3M minimum

Hauteur: 2M



A FOURNIR:

- Système de diffusion adapté au lieu
- 1 table de mixage 12 pistes, 2 auxiliaires minimum
- 2 retours égalisés 12" ou supp sur 2 lignes séparées, en bain de pied
- 2 DI mono type radial ou BSS
- 2 arrivées électriques pc16

Suivant les conditions de jeu, ext. par exemple, prévoir:

- 1 micro type Beyer TG D58 ou Shure Beta 98 ou équivalent pour sonoriser le tom

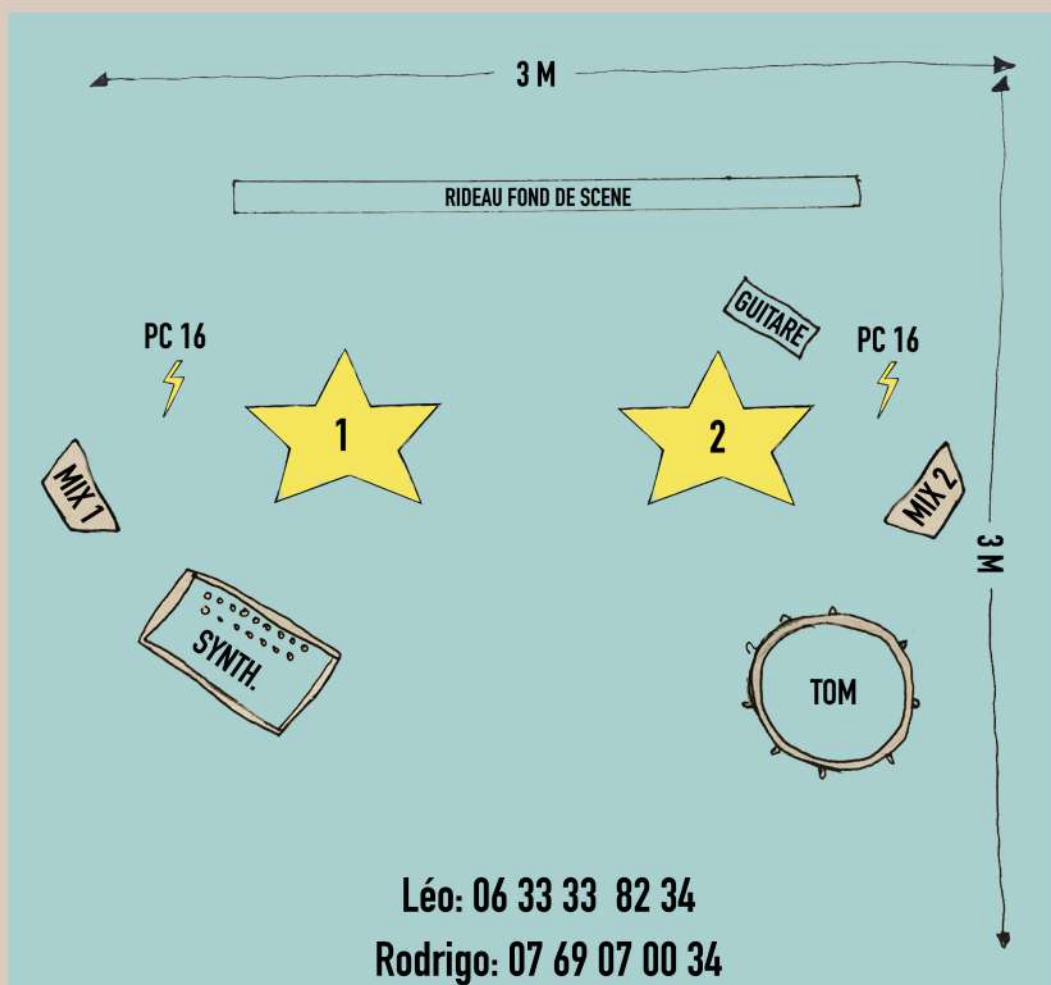
FOURNI par la compagnie:

2 micros HF type : T.Bone free solo 1.8GHz

PLAN DE SCENE

INPUT ET OUTPUT PATCH

# OUT	# IN		
	#	INPUT	MIC / DI
1: EMMANUELLE 2: ESTHER	1	VOIX EMMA.	HF t.bone Free Solo PT 1.8 GHz
	2	VOIX ESTHER	HF t.bone Free Solo PT 1.8 GHz
	3	SYNTH.	DI
	4	GUITARE	DI
	5	FLOOR TOM	Beyer TG D58 ou Shure Beta 98



Léo: 06 33 33 82 34

Rodrigo: 07 69 07 00 34