



## Fiche Communication

### La crise de l'imagination INTERIEUR

-----  
A votre demande, un envoi d'affiches au format A2 portrait est possible  
0,30cts/affiche + frais d'envoi.  
-----

Voici les éléments de communication numérique en lien avec le spectacle.

- le dossier de présentation en hq:

<https://kdrive.infomaniak.com/app/share/393818/3ab15194-57a4-4805-88c4-b2f5c93029a2>

- Les photos en haute résolution sont téléchargeable par ici:

<https://kdrive.infomaniak.com/app/share/393818/c15aae4e-2702-42b8-9d3d-e2df90eb5f1c>

Crédit photo: Rauxa & Gaby Mertz

- 2 teaser téléchargeable ( clic droit):

<https://kdrive.infomaniak.com/app/share/393818/3e4ea1d0-e6f8-4793-96e7-4a2f3e874bc7>

<https://kdrive.infomaniak.com/app/share/393818/f05e7029-2a23-4edd-9c85-dbbcf60d1786>  
-----

Nom de la compagnie : **RAUXA**

Nom du spectacle

Création :

Durée :

Jauge tout public

Jauge scolaire

Limite d'âge

Site internet

Facebook

Instagram

## Texte de présentation de la compagnie

La compagnie RAUXA fondé par Xavi Sanchez et Analia Serenelli, artistes de cirque, manipulateurs d'objets, acrobates, équilibristes et danseurs.

Ils se rencontrent en 2015 alors qu'ils sont tous deux interprètes dans le spectacle La Dernière Saison du Cirque Plume.

En 2018, ils créent RAUXA avec la ferme intention de créer un univers qui leur est propre.

Portés par un concept novateur d'approche de la marionnette, allié à un langage corporel singulier, ils désirent transmettre leur vision tragi-comique et poétique de la vie.

RAUXA est un engagement vers de nouveaux horizons, de nouvelles perspectives qui amènent le cirque contemporain à la croisée d'autres réalités.

Le dépassement, la poésie et le désir de changer le paradigme de ce qui est et existera.

## Texte de présentation du spectacle

*Que se passerait-il si un jour l'imagination disparaissait ?*

*La Crise de l'Imagination est un spectacle de cirque contemporain, de danse et de marionnettes surréalistes et complètement uniques.*

*2 personnages nous plongent dans un monde onirique et tragi-comique, où le mouvement du corps est le protagoniste d'une histoire fantastique qui teste sa réalité et interroge les frontières entre le possible et l'impensable.*

## Le spectacle en 3 mots

Théâtre de geste, Acrobatique, marionnettique,

## Mots-clés ou hashtag relatifs au spectacle ou à la compagnie

Théâtre de geste, Acrobatie, marionnette, RAUXA, cirque, l'astragale.

## Distribution

**De et avec: Xavi Sánchez et Analia Serenelli**

**Création sonore: Jesus Acebedo**

**Technique : Luis Portillo**

**Diffusion : Yairo Deru**

Mentions de production

**Production : RAUXA**

**SOUTIENS**

[Fira Tarrega](#) (Espagne)

[Teatre de l'Escorxador](#) (Espagne)

[L'Ateneu - Popular 9 Barris](#) (Espagne)

[Teatre de la Llotja de Lleida](#) (Espagne)

[Teatre Foment Juneda](#) (Espagne)

**Diffusion**

L'Astragale

yairo@lastragale.fr